

सिलेबस 2016-17

हिन्दी कोर – आरोह भाग 1 एवं वितान भाग 1 , कक्षा – ग्याहरवीं

अप्रैल –	पाठ 1	–	नमक का दारोगा
	पाठ 1	–	हम तौ एक-एक करि जानां (कविता)
			संतो देखत जग बौराना (कविता)
	पाठ 1	–	भारतीय गायिकाओं में बेजोड़
			लता मंगेशकर (वितान)
मई –	पाठ 2	–	मियाँ नसीरुद्दीन , प्रिंट माध्यम
जून –	पाठ 2	–	मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरो न कोई (कविता)
			पग धुंधरू बांधि मीरां नाची (कविता)
	पाठ 3	–	अपू के साथ ढाई साल
जुलाई	पाठ 4	–	विदाई संभाषण
	पाठ 5	–	गलता लोहा
	पाठ 3	–	पथिक (कविता)
	पाठ 4	–	वे आँखे (कविता)
अगस्त	पाठ 6	–	स्पीति में बारिश
	पाठ 5	–	घर की याद (कविता)
			प्रिंट माध्यम , पत्र, रिपोर्ट
सितम्बर	पाठ 7	–	रजनी
	पाठ 6	–	चंपा काले काले अक्षर नहीं चीन्हती (कविता)
	पाठ 2	–	राजस्थान की रजत बूँदें (वितान)
अक्टुबर	पाठ 8	–	जामुन का पेड़
	पाठ 9	–	गजल
नवम्बर	पाठ 9	–	भारत माता
	पाठ 8	–	हे भूख ! मत मचल
			पत्र , निबंध , प्रिंट माध्यम
दिसम्बर	पाठ 10	–	आत्मा का ताप
	पाठ 8	–	हे मेरे जूही के फूल, जैसे ईश्वर (कविता)
	पाठ 9	–	सबसे खतरनाक (कविता)
जनवरी	पाठ 10	–	आओ , मिलकर बचाएँ
	पाठ 3	–	आलो – आँधारि (वितान)
			रिपोर्ट , आलेख , पत्र इत्यादि
			पुनरावृत्ति

सिलेबस 2016-17
हिन्दी कोर – आरोह भाग 1 एवं वितान भाग 1 , कक्षा – ग्याहरवीं

खण्ड – क

1. काव्यांश बोध – (काव्यांश पर आधारित पाँच लघूत्तरात्मक प्रश्न) 5
2. गद्यांश बोध – (गद्यांश पर आधारित बोध, प्रयोग, रचनांतरण, शीर्षक आदि पर लघूत्तरात्मक प्रश्न) 10

खण्ड – ख

रचनात्मक लेखन

(कामकाजी हिन्दी और रचनात्मक लेखन)

15+10=25

रचनात्मक लेखन पर दो प्रश्न –

3. निबंध 10
4. कार्यालयी पत्र 5
निर्धारित पुस्तक 'अभिव्यक्ति और माध्यम ' के आधार पर जनसंचार की विधाओं पर दो प्रश्न 5
5. प्रिंट माध्यम (समाचार और संपादकीय) रिपोर्ट / आलेख 5
6. फीचर लेखन (जीवन-संदर्भों से जुड़ी घटनाओं और स्थितियों पर) 5

खण्ड – ग

आरोह भाग – 1

(काव्य-भाग-20 अंक, गद्य-भाग – 15 अंक)

35

काव्य-भाग

7. दो काव्यांशों में से किसी एक पर अर्थग्रहण के चार प्रश्न (2+2+2)
8. एक काव्यांश के सौंदर्यबोध पर दो प्रश्न (3+3)
9. कविता की विषय-वस्तु पर आधारित तीन लघूत्तरात्मक प्रश्न (2+2+2)

गद्य भाग

10. दो में से एक गद्यांश पर आधारित अर्थग्रहण संबंधित तीन प्रश्न
11. पाठों की विषयवस्तु पर आधारित चार में से तीन बोधात्मक प्रश्न

वितान भाग-1

12. पाठों की विषयवस्तु पर आधारित चार में से तीन लघूत्तरात्मक प्रश्न 15 अंक (3+3+3)
13. विषयवस्तु पर आधारित दो में से एक निबंधात्मक प्रश्न 6
14. मौखिक अभिव्यक्ति 10

कुलभार 100